

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №6 «ДА-ДА»
(АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОГО ПРОФИЛЯ)»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от 29 августа 2023 года

«Утверждаю»
Директор МАУДО
«Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»

Гасперт Елена Петровна
Приказ №77 от 29 августа 2023 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ОСНОВЫ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 10-11 лет

Для группы: 2СП-ОШ

Автор-составитель:

Максимова Ирина Борисовна
преподаватель высшей квалификационной категории

2023 год

1. Планируемые результаты

Программа предусматривает изучение основных элементов композиции и развитие пространственного мышления. Результатом освоения программы «Основы проектного мышления» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знать типы линий;
- создавать линейные и конструктивные орнаментальные и иллюстративно-графические композиции;
- владеть графическим построением;
- уметь передавать объемные изображения в плоскости;
- создавать пространственные композиции с помощью пересечения плоскостей;
- уметь находить линию горизонта и строить простые формы в перспективе;
- уметь пользоваться резакom;
- владеть элементарной техникой макетирования из плоского листа;
- уметь использовать приемы трансформации плоского листа в объемно-пространственную композицию.

2. Содержание курса
«Основы проектного мышления»
(подготовительное отделение – 2СП-ОШ)
на 2023/2024 учебный год

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Введение.	1
2	Линия – плоскость.	25
3	Техника макетирования.	24
4	Плоскость – объем – пространство	18
	Итого	68

3. Календарно-тематическое планирование по курсу
«Основы проектного мышления»
на 2023/2024 учебный год
группа 2СП-ОШ

№	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
Тема 1. Введение				
1.1.	Организация индивидуального места, правила ТБ	1	20.09.2023	
Тема 2. Линия-плоскость				
2.1.	Типы линий	5	20.09.2023 27.09.2023 04.09.2023	
2.2.	Композиция из линий	2	11.09.2023	
2.3.	Линия образ	4	18.10.2023 25.10.2023	
2.4	Графическое построение орнамента	6	01.11.2023 08.10.2023 15.11.2023	
2.5	Графические преобразования	4	22.11.2023 29.11.2023	
2.6	Линейные композиции	4	06.11.2023 13.12.2023	
Тема 3. Техника макетирования				
3.1.	Разрез, надрез, сгиб, врезка.	4	20.12.2023 27.12.2023	
3.2.	Трансформация плоского листа	4	10.01.2024 17.01.2024	
3.3.	Куб (выкройка, сборка)	6	24.01.2024 31.01.2024 07.02.2024	
3.4	Объемные формы (выкройки, склейки)	4	14.02.2024 21.02.2024	
3.5.	Объемные композиции	6	28.02.2024 06.03.2024 13.03.2024	
Тема 4. Плоскость, объем, пространство				
4.1.	Врезки- пересечение плоскостей в пространстве	2	20.03.2024	
4.2.	Игра в объемы	2	27.03.2024	
4.3.	Графическая передача объема	2	03.04.2024	
4.4.	Тематическая композиция (город с птичьего полета)	6	10.04.2024 17.04.2024 24.04.2024	
4.5.	Стилизация формы	4	08.05.2024 15.05.2024	
4.6.	Декоративная композиция	2	22.05.2024	
Всего			68	